

BIBLIOGRAPHIE CONCERNANT LA CONFÉRENCE « Indices sociétaux à travers la représentation de l'enfant dans l'art canadien » par Ginette Beaulieu

Brook, Timothy. *Le Chapeau de Vermeer, le XVIIe siècle à l'aube de la mondialisation*, Paris 2008, Petite Bibliothèque Payot, Histoire, 380 pages.

Article, Radio-Canada, Espaces autochtones, Delphine Jung, *Donner la vie en terre inconnue, le traumatisme invisible des Inuit*, 23 septembre 2021 à 10 h UTC+2

Fehmacher, Arlene. *Paul Kane, sa vie, son œuvre*, 2014, Art Canada Institute, Institut de l'art canadien, 89 pages

Sur l'esclavage au Canada :

<https://www.erudit.org/fr/revues/rs/2005-v46-n3-rs1050/012483ar/>

Trudel, Marcel. *Deux siècles d'esclavage au Québec*, 2004, Ed. Hurtubise, Coll. Cahiers du Québec, 408 pages.

Histoire de la ceinture fléchée :

<https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/arrowhead-sash>

Rollet, Catherine. *Les Enfants au XIXe siècle*, Paris, Hachette Littératures, « Vie quotidienne », 2001, 265 pages.

Article :

Sanciaud-Azanza. *L'Évolution du costume enfantin au XVIIIe siècle : un enjeu politique et social*, Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine, Année 1999, pp. 770-783

Au sujet de l'éducation des Canadiens-français :

Dans Erudits. <https://www.erudit.org/fr/revues/crs/2018-n64-crs04877/1064721ar/>

Au sujet du métier de berger :

Article :

<https://grandquebec.com/nouvelles-quebec/quebec-berger/>

Au sujet de Charles Huot et de *La Leçon de couture* :

<http://familyworks.hybrid.concordia.ca/descriptive-analyses/B07Carriere-DescriptiveAnalysis.pdf>

Smith, Jori. *Charlevoix County 1930*, ed. Penumbra press, Canada, 1998.

Article :

Dans Erudit, Edith Pageot, *Jori Smith, une figure de la modernité picturale québécoise. Étude d'un cas : le portrait d'enfant*.

Au sujet de Robert Roussil :

<https://familyworks.hybrid.concordia.ca/descriptive-analyses/B12Calt>

Au sujet des enfants non reconnus par le père :

<https://www.cairn.info/revue-cahiers-de-psychologie-clinique-2009-1-page-101.htm>